



30 שנה להרמת מסך

## קול קורא להגשת מועמדות להשתתפות בפרויקט המחול "הרמת מסך" 2019

מסגרת זו מיועדת ליצירות חדשות בבכורה בלבד

הרמת מסך 2019 תנוהל אמנותית במשותף ע"י מאטה מוראי ואיציק גלילי. מוזמנים ורשאים לפנות יוצרים במחול אשר יצרו לפחות שלוש יצירות שונות בשש השנים האחרונות, העומדות בתנאי הסף הבאים:

- יצירות אשר המגיש הוא הכוריאוגרף הבלעדי שלהן.
- כל יצירה באורך של מינימום 15 דקות.
- כל יצירה הועלתה עצמאית לפחות 3 פעמים על במה מקצועית לקהל הרחב (שלא במסגרת סטודיו פרטי, להקה, או מסגרת לימודית וכדו').
- טרם השתתפו ב"הרמת מסך", או שהעלו עבודה במסגרת פרויקט "הרמת מסך" לא יותר מ-4 פעמים.
- הרקדנים ביצירות הם מקצועיים ובוגרים (מגיל 18 ומעלה).
- היוצר המגיש אזרח ישראל.

ליוצרים שייבחרו יוענקו תקציב הפקה וליווי אמנותי, כפי שייקבע. האחריות הכוללת להפקת היצירה מוטלת על מגיש המועמדות.

**במסגרת הגשת המועמדות יש לכלול את הפרטים הבאים:**

1. טופס פרטים אישיים של היוצר מגיש המועמדות ופירוט היצירות הקודמות והבמות בהן הועלו.
2. דף הצהרת כוונות על היצירה המוצעת, מפורט ככל היותר (דימויים, מחשבות, מהלך חקירה ושאלות עומק על היצירה).

טפסי הגשת מועמדות ניתן לקבל באמצעות אתר המשרד בכתובת:

[www.mcs.gov.il](http://www.mcs.gov.il) (מינהל תרבות/מידע ישיר/קול קורא, מלגות ופרסים),  
או באמצעות פנייה לכתובת הדוא"ל של גב' אור דקלו: [ordekalo@bezeqint.net](mailto:ordekalo@bezeqint.net)

לתשומת לב - במהלך סוף אפריל ותחילת מאי 2019 תתקיימנה פרזנטציות בהן חובה להציג 5 דקות מתוך היצירה המוצעת. הבחירה הסופית של היוצרים תיעשה על ידי המנהלים האמנותיים של הפרויקט.

ביום ראשון, 5 במאי 2019, יתקיים מפגש חובה עם היוצרים שהתקבלו לפרויקט, להבהרת קווי היסוד של הפרויקט והיכרות עם המנהלים האמנותיים.

את טפסי הגשת המועמדות יש להגיש באמצעות הדוא"ל: [ordekalo@bezeqint.net](mailto:ordekalo@bezeqint.net)  
עד ליום שלישי, י"א בניסן תשע"ט, 11 באפריל 2019.

בקשות למועמדות שגיעו לאחר המועד הנקוב, בקשות לא מלאות או בקשות שיכילו חומר שאינו כנדרש, לא יכללו ברשימת המועמדים לפרויקט. לשאלות נוספות ניתן לפנות לאור דקלו בטלפון: 052-8579067.