



1. פירוט הרקע

1.1 נוהל זה מגדיר את תהליכי המיון וההכרה ב"עולה" / "תושב חוזר" כ"אמן".

2. פירוט מטרות הנוהל הכרה ב"עולה" / "תושב חוזר" כ"אמן"

2.1 להגדיר את העולים / תושבים חוזרים הזכאים להכרה מקצועית כ"אמנים".

2.2 להגדיר את הגורמים המקצועיים המוסמכים להכיר ב"עולה" / "תושב חוזר" כ"אמן".

2.3 לפרט את המסמכים הדרושים כדי לאשר את ה"עולה" / "תושב חוזר" כ"אמן".

2.4 לפרט את תהליך ההכרה ב"עולה" / "תושב חוזר" כ"אמן".

3. פירוט אחראים לביצוע הנוהל

הגדרת תחומי האחריות	גורם ארגוני
א. אחראים לביצוע הנוהל. ב. אחראים להנחיה מקצועית של כל עובדי המשרד בנושאים הכלולים בנוהל זה. ג. אחראים למעקב ולבקרה אחר ביצועו של נוהל זה.	מנהל אגף חטיבת הטיפול בפרט ומנהל/ת האגף לקליטה בתעסוקה

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 2 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

4. מושגים

הגדרות

מס'	מושג	הגדרה
4.1.1	"עולה" / "תושב חוזר"	"עולה" / "תושב חוזר" / בן עולה
4.1.2	"אמן"	מי שעונה לאחת מהאפשרויות הבאות : א. "עולה" / "תושב חוזר" שהוכר ע"י אחת מ"הועדות המקצועיות" (כמפורט בסעיף 6.1). ב. "עולה" / "תושב חוזר" שהתקבל לעבודה באחד מ"מוסדות התרבות המובילים" (כמפורט בנספח מס' 1) ג. עולה קטין בגילאי 10-17 או בן עולה בגילאי 17-18 שהינו אמן מחונן (מצטיין).
4.1.3	"ועדות מקצועיות"	ועדות מומחים הנקבעות לפי תחומי האמנות (כמפורט בסעיף מס' 7.1) שתפקידן: א. לבחון את ה"עולה" / "תושב חוזר" ב. ולקבוע אם ניתן להכיר בו כ"אמן" ג. לקבוע את רמתו המקצועית ד. להמליץ על דרכי הסיוע בתחום בשטח המקצועי
4.1.4	"מוסדות תרבות מובילים"	מוסדות התרבות ברמה המקצועית הגבוהה ביותר בארץ (כמפורט בנספח מס' 1)
4.1.5	"תושב חוזר"	"תושב חוזר" מי ששהה בחו"ל 5 שנים לפחות, כמפורט בנוהל כללי הסיוע היסודיים (1.001) סעיף 7.9

5.

הכרה ב"עולה" כ"אמן"

5.1 תנאים להכרה ב"עולה", "אמן"

זכאי להכרה כ"אמן" על פי נוהל זה, "עולה" / "תושב חוזר" שהגיש בקשה להכרה כאמן והעומד ביום פנייתו למשרד העלייה והקליטה בכל התנאים הבאים:

- 5.1.1 ה"עולה" / תושב חוזר לא קיבל/מקבל סיוע על פי נוהלי האגף לקליטה בתעסוקה כבעל מקצוע אחר.
- 5.1.2 גילו של העולה / תושב חוזר ביום פנייתו למשרד העלייה והקליטה הינו כמפורט :
 - עולה - בגיל 17 ומעלה ללא הגבלת גיל
 - בן עולה או תושב חוזר – גיל 18 ומעלה.
- 5.1.3 גילו של אמן מחונן שהוכר ע"י אחת הועדות המקצועיות הינו כדלקמן:
 - עולה קטין בגיל 10-17
 - בן עולה בגיל 17-18
- 5.1.4 העולה / תושב חוזר עומד בכל הדרישות המקדמיות כמפורט
- 5.1.5 עולה/תושב חוזר הוכר כאמן ע"י אחת מהוועדות המקצועיות או התקבל לעבודה באחד ממוסדות התרבות המובילים.

5.2 זכאות להפניה ל"וועדה מקצועית"

עולה / תושב חוזר העומד בכל התנאים הבאים:

- 5.2.1 אינו מורה לאמנות כתחום עיסוק עיקרי.
- 5.2.2 עוסק בתחום אמנות אחת לפחות, הכלול בתחומי האמנות המפורטים בסעיף מס' 7.1.

5.2.3 הצהיר בפני רכז הקליטה שברשותו לפחות אחד מהדברים הבאים:
א. תעודת השכלה בתחום אמנות, שהוצאה בארץ מוצאו.
ב. יצירה שבוצעה על ידו.
ג. צילום של יצירתו.

5.3 התנאים להפניה ל"וועדה המקצועית"

5.3.1 העולה/ תושב חוזר כמוגדר בסעיף מס' 5.2 זכאי להפניה לוועדה מקצועית פעם אחת בלבד במשך תקופת הזכאות (כהגדרתה בסעיף מס' 5.5).

5.3.2 חריג – הפניה לוועדה מקצועית יותר מפעם אחת

בקשת העולה / תושב חוזר להפניה נוספת לוועדה מקצועית תובא לאישור מרכזת תעסוקה ארצית לקליטת אמנים עלים / תושבים חוזרים בהמלצת האחראי המחוזי על טיפול באמנים עולים / תושבים חוזרים.

5.4 תקופת הזכאות להגשת בקשה לוועדה המקצועית:

5.4.1 כלל האמנים הזכאים – עד תום 10 שנים ממועד עולה ולא יותר מתום תקופת הזכאות על פי כללי הסיוע היסודיים .
עולי אתיופיה, תימן ובני מנשה – עד תום 15 שנים
מיום קבלת מעמד עולה, או זכאות כעולה ע"פ כללי הסיוע היסודיים.

5.4.2 אמנים תושבים חוזרים – שנתיים על פי כללי הסיוע היסודיים לתושבים חוזרים.

6. סמכויות להפנות ולהכיר ב"עולה" כ"אמן".

6.1 סמכות להפנות "עולים" ל"ועדות המקצועיות"

יועצי הקליטה במרחב/סניף מוסמכים להפנות את הזכאים (המפורטים בסעיף 5.2) לאחת מהוועדות המקצועיות.

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 5 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

6.2 זימון ה"עולה" לוועדה

זימון עולים / תושבים חוזרים שהופנו ע"י רכזי הקליטה במרחב/בסניף להופיע בפני הוועדה המקצועית – יעשה על ידי:

סעיף	סוג הוועדה	גורם ארגוני
א.	וועדה ארצית	מרכז ארצי לקליטת אמנים עולים / תושבים חוזרים
ב.	וועדה מחוזית	האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים / תושבים חוזרים

חריגים

במקרים בהם עיסוקו של העולה / תושב חוזר הינו בתחום / סגנון שלא מופיע בטופס ההפניה ל"וועדה מקצועית" (טופס מס' 6.126/1) חלק ג' סעיף מס' 1 האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/תושבים חוזרים מוסמך לזמן את העולה לבחינה רק על פי הנחיות מרכזת תעסוקה ארצית לקליטת אמנים עולים.

6.3 סמכויות להכיר בעולה כ"אמן"

6.3.1 הוועדה המקצועית מוסמכת להכיר בעולה / תושב חוזר כאמן.

6.3.2 עולה / תושב חוזר העובד באחד ממוסדות התרבות המובילים יוכר מצטיין במיוחד, על פי אשור העסקה ממוסד התרבות בו הינו מועסק וללא צורך באישור של הוועדה המקצועית.

7. וועדות מקצועיות להכרה ב"עולה" כ"אמן"**7.1 "וועדות מקצועיות להכרה כ"אמן"**

סעיף	נושא	סוג הוועדה
7.1.1	תחומי אמנות	וועדה ארצית
	א. קולנוע וטלוויזיה	א. מוסיקה
	ב. מחול	ב. אמנות פלסטית
	ג. תיאטרון ובמה	ג. ספרות

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

פרסום: 17.03.2024	תחולה: 01.03.2024
נוהל: 6.126	טיפול ב"אמן" עולה
עמוד 6 מתוך 17	

7.1.2	הרכב הוועדה המינימלי לכל אחד מתחומי האמנות כמפורט בסעיף מס' 7.1.1	יו"ר - איש מקצוע בתחום האמנות בו עוסקת הוועדה	יו"ר - איש מקצוע בתחום האמנות בו עוסקת הוועדה
7.1.3	אופן בחירת אנשי המקצוע	חבר - איש מקצוע בתחום האמנות בו עוסקת הוועדה	חבר - איש מקצוע בתחום האמנות בו עוסקת הוועדה
7.1.4	סמכויות הוועדה	א. להכיר בעולה / תושב חוזר כאמן. ב. לקבוע את רמתו המקצועית של האמן. ג. להמליץ על דרכי הטיפול בשטח המקצועי, כמפורט בטופס מס' 6.126/1	א. להכיר בעולה/תושב חוזר כאמן ב. לקבוע את רמתו המקצועית של האמן ג. להמליץ על דרכי הטיפול בשטח מקצועי, כמפורט בטופס מס' 6.126/1
7.1.5	תדירות ההתכנסות	א. כשהצטברו לפחות 10 הפניות של עולים / תושבים חוזרים לוועדה ב. פעם ב-3 חודשים, גם אם מספר המופנים לוועדה קטן מ-10 עולים / תושבים חוזרים	א. כשהצטברו לפחות 10 הפניות של עולים / תושבים חוזרים לוועדה ב. פעם ב-3 חודשים, גם אם מספר המופנים לוועדה קטן מ-10 עולים / תושבים חוזרים
7.1.6	מספר נבחנים בהתכנסות אחת	עד 20 עולים / תושבים חוזרים	עד 20 עולים / תושבים חוזרים
7.1.7	אחראי להפעלת הוועדה	האחראי ארצי על הטיפול באמנים עולים/אומנים תושבים חוזרים	מרכז ארצי לקליטת אמנים עולים/אומנים תושבים חוזרים
7.1.8	תפקידי רכז הוועדה	א. בחירת הרכב הוועדה (כמפורט בסעיפים 7.1.2 ו-7.1.3)	א. בחירת הרכב הוועדה (כמפורט בסעיפים 7.1.2 ו-7.1.3)

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 7 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

ב. קביעת מועד ומקום הכינוס של הוועדות	ב. קביעת מועד ומקום הכינוס של הוועדות		
ג. זימון העולים/תושבים חוזרים המופנים להופעה בפני הוועדה בהתאם למועדי הכינוס, באמצעות דוא"ל טלפונית.	ג. זימון העולים/תושבים חוזרים המופנים להופעה בפני הוועדה בהתאם למועדי הכינוס, באמצעות דוא"ל וטלפונית.		
ד. לדאוג למינוי יו"ר (כמפורט בסעיף 7.1.2) בכל כינוס של וועדה קצועית	ד. לדאוג למינוי יו"ר(כמפורט בסעיף 7.1.2) בכל כינוס של וועדה מקצועית		
ה. רישום טופס סיכום החלטות הוועדה (טופס מס' 6.126/2) והפצתו.	ה. רישום טופס סיכום החלטות הוועדה (טופס מס' 6.126/2) והפצתו		
ו. משלוח מכתב לעולה / תושב חוזר המפרט את החלטות הוועדה	ו. משלוח מכתב לעולה/ תושב חוזר המפרט את החלטות הוועדה		
א. רכז הוועדות המחוזיות ב. מרכזת תעסוקה מחוזי לקליטת אמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים מרכזת הוועדות הארציות	א. רכז הוועדה ב. אחראי על הטיפול באמנים ארצי, רכז הוועדה המקצועית לקליטת אמנים עולים / אמנים תושבים חוזרים	תפוצת טופס סיכום החלטות הוועדה להמשך טיפול יועץ תעסוקה מרחבי(טופס 6.126/1) והקלדה במערכת עולים	7.1.9

8. תהליך ההכרה בעולה כ"אמן" ע"י "וועדה מקצועית"

8.1 הפניית העולה ל"וועדה מקצועית"

8.1.1 פנייתו של העולה/תושב חוזר תועבר מיועץ תעסוקה **מרחבי לאחראי המחוזי על הטיפול באמנים והמרכז** את הוועדות המקצועיות וזאת רק לאחר שמולאו כל הפרמטרים הנדרשים בטופס הבקשה ולאחר סריקת כל המסמכים לתיק האישי במערכת העולים.

קובץ:	נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx	שם השומר : דוריס קריאף	שמירה: 15:30:00 17/03/2024	הדפסה: 15:30 17/03/2024
-------	---------------------------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------------------

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 8 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

8.1.2 לטופס ההפניה הממוחשב מס' 6.126/1 יש לצרף את תצלומי המסמכים הבאים:

תעודות/מסמכים	אופן ההגשה	חובת ההגשה
א. תעודות עבודה בחו"ל באם קיים או תקציר קורות חיים	צילום המקור ותרגום לעברית או אנגלית	חייב
ב. תעודות השכלה מקצועית של העולה/תושב חוזר בתחום אמנותו	צילום המקור ותרגום לעברית או אנגלית	חייב
ג. המלצות	צילום המקור	רק אם יש ברשות העולה/תושב חוזר
ד. תעודות חברות בארגון מקצועי	צילום המקור	רק אם יש ברשות העולה/ תושב חוזר

8.2 בדיקת טפסי הפניה ל"וועדה מקצועית"

8.1.2 האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים יבדוק את ההפניות שהועברו אליו, לרבות בדיקת כל הפרטים כנדרש בסעיף 7.1.2

8.1.3 הפניות שלא מולאו כנדרש ו/או לא צורפו המסמכים הנדרשים, יושלמו על ידי רכז/ת הוועדה המקצועית בתאום יועץ תעסוקה מרחבי, לא נעשה כן, לא יועברו לדיון לוועדה.

8.2 טיפול בבקשות להכרת כ"אמן"

8.2.1 האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים יודא כי הטפסים מולאו כנדרש. במידה ונדרש השלמת פרטים חסרים הדבר יעשה באמצעות האחראי המחוזי בתאום עם יועץ/ת הקליטה המרחבי, במקרים הבאים:

- פרטים או מסמכים חסרים
- פרטים שלא מולאו כהלכה
- העולה / תושב חוזר שהופנה לוועדה אינו עומד בדרישות הזכאות על פי נוהל זה.

קובץ:	נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx	שם השומר : דוריס קריאף	שמירה: 15:30:00 17/03/2024	הדפסה: 15:30 17/03/2024
-------	---------------------------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------------------

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 9 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

8.2.2 האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים ידאג לקבלת הטפסים המתוקנים כולל המסמכים המצורפים מהמרחב/סניף המפנה.

8.3 קביעת סוג "הוועדה המקצועית" אליה יופנה העולה

8.3.1 האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים ימייך את טפסי ההפניה מס' 6.126/1 ויקבע לאיזו וועדה מקצועית יש להפנות את העולה/תושב חוזר.

8.3.2 אם החליט להפנות את העולה/תושב חוזר ל"וועדה מקצועית" ארצית, יעביר את טופס ההפניה 6.126/1 והמסמכים הנלווים לרכז הוועדה הארצית.

8.4 זימון העולה להופיע בפני "הוועדה המקצועית"

רכזי הוועדות הארציות או המחוזיות יזמנו את העולים / תושבים חוזרים להופעה בפני הוועדה המקצועית על פי מועד הכינוס באמצעות דוא"ל ובאמצעות הודעה טלפונית.

8.5 קביעת הרמה המקצועית של העולה

8.5.1 העולה /תושב חוזר ייבחן לגבי רמתו המקצועית בפני אחת מהוועדות המקצועיות על פי תחום אמותו.

8.5.2 תוצאות/החלטת הוועדה המקצועית יירשמו בטופס ההפניה/ בקשה להכרה כאמן מס' 6.126/1 חלק ג' סעיף מס' 2.1.1 ויוקלדו על ידי רכז הוועדה בתיקו האישי של העולה במערכת העולים.

8.5.3 הטופס ייחתם על ידי יו"ר הוועדה וחבריה ועל ידי רכז הוועדה, ויופץ כמפורט בסעיף מס' 7.1.9.

8.6 סיכום החלטות הוועדה.

רכז הוועדה המחוזית או הוועדה הארצית ירשום את סיכום החלטות הוועדה בטופס "סיכום החלטות" (טופס מס' 6.126/2) ויפיצו באמצעות דוא"ל, כמפורט בסעיף מס' 7.1.10.

קובץ:	נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx	שם השומר : דוריס קריאף	שמירה: 15:30:00 17/03/2024	הדפסה: 15:30 17/03/2024
-------	---------------------------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------------------

8.7 הודעת הוועדה הארצית או הוועדה המחוזית:

רכז הוועדה הארצית / המחוזית יבצע את הפעולות הבאות:

ימלא, יחתום וישלח מכתב תשובה לעולה/ תושב חוזר באמצעות דוא"ל המפרט את החלטת הוועדה לגבי בקשתו בנוסח הקיים במערכת העולים.

9. הכרה ב"עולה" / תושב חוזר העובד באחת ממוסדות התרבות המובילים כ"אמן"

9.1 פניית העולה ובדיקת המוסד התרבותי בו מועסק העולה

9.1.1 העולה/תושב חוזר ו/או המוסד פונה למשרד העלייה והקליטה ומדווח לו שהינו עובד / מועסק במוסד תרבות מסוים.

9.1.2 יועץ/ת הקליטה במרחב/בסניף יבדוק האם מוסד התרבות בו מועסק העולה/תושב חוזר כלול ברשימת "מוסדות התרבות המובילים", כמפורט בנספח 1.

9.1.3 אם מוסד התרבות בו מועסק העולה/תושב חוזר כלול ברשימת מוסדות התרבות המובילים, כמפורט בנספח מס' 1:

- א. ימלא את טופס ההפניה מס' 6.126/1, בקשה להכרה כאמן עולה/תושב חוזר.
- ב. יצרף את אשור ההעסקה של העולה/תושב חוזר במוסד תרבות זה.
- ג. יעביר את מסמכי הבקשה הללו לאחראי המחוזי על הטפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים.

9.1.4 אם מוסד התרבות בו מועסק העולה/תושב חוזר אינו כלול ברשימת מוסדות התרבות המובילים, יפנה יועץ/ת הקליטה במרחב/סניף את העולה/ תושב חוזר לבחינה ע"י וועדה מקצועית, כמפורט בסעיף 8.

9.2 אשור ה"עולה" כ"אמן" מצטיין במיוחד / מצטיין-

האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/ תושבים חוזרים יבדוק את אישור ההעסקה של העולה/תושב חוזר ויוודא מול העולה/תושב חוזר / מוסד התרבות המעסיק לפני מתן אישור סופי ולאחר שהוכנסו פרטי העולה למערכת העולים.

9.3 הודעה לעולה/תושב חוזר בדבר החלטת הוועדה - האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים יבצע את הפעולות הבאות:

ישלח לעולה/תושב חוזר מכתב/תעודה המציין שהעולה / תושב חוזר הוכר כאמן טוב/מצטיין/ מצטיין במיוחד , בנוסח הקיים במערכת העולים.

10. זכאות לקבלת תעודת הכרה למי שהוכר כ"אמן"

10.1 זכאות לתעודת הכרה

זכאי לקבל תעודה על פי נוהל זה, אמן עולה/אמן תושב חוזר העומד ביום הגשת הבקשה, בכל התנאים הבאים:

א. עומד בכל דרישות הזכאות כמפורט בסעיף 9.1.1.

ב. המציא את כל המסמכים הנדרשים כמפורט בסעיף 7.1.2.

10.1.1 דרישות הזכאות		
זכאי כן / לא	דרישות	סעי'
כן	הוכר כאמן מצטיין במיוחד/מצטיין/טוב ע"י וועדה מקצועית או באחד ממוסדות התרבות המובילים, כמפורט בנספח מס' 1, והוכר כאמן מצטיין במיוחד/מצטיין ע"י משרד הקליטה	א.
	נמצא בתקופת הזכאות להגשת בקשה להכרה כאמן	ב.
כן	1. אומנים עולים עד תום 10 שנים מיום קבלת מעמד עולה על פי כללי הסיוע היסודיים	
כן	2. אמנים תושבים חוזרים עד תום שנתיים מיום קבלת מעמד תושב חוזר	

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים**תחולה: 01.03.2024****פרסום: 17.03.2024****עמוד 12 מתוך 17****טיפול ב"אמן" עולה****נוהל: 6.126****10.1.2 כללי מתן ההכרה**

פרוט	נושא	סע'
1. מנהל / ס. מנהל מרחב / ממונה תעסוקה מחוזי	גורמים המוסמכים לאשר	א.
2. האחראי המחוזי על טיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים		
3. רכז טיפול (מותנה באישור הוועדה להכרה כאמן)		
	מסמכים נדרשים	ב.
1. טופס הפניה לוועדה מקצועית לאמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים (מס' 6.126/1) ע"ש העולה/תושב חוזר, חתום ע"י יו"ר ורכז הוועדה		
2. אישור העסקה ממוסד התרבות בו מועסק העולה/תושב חוזר, מאושר וחתום ע"י האחראי המחוזי על הטיפול באמנים עולים/אמנים תושבים חוזרים. (נדרש רק מעולה/תושב חוזר העובד באחד ממוסדות התרבות המובילים)		
		ג.

11. נספחים

11.1 רשימת "מוסדות מובילים" - מוסיקה

מספר	שם המוסד
1.01	אקדמיה למוסיקה ומחול ע"ש רובין
1.02	אקדמיה למוסיקה ת"א
1.03	האופרה הישראלית
1.04	המכון למוסיקה ישראלית
1.05	הסניפוניטה באר-שבע
1.06	התזמורת הסימפונית חיפה
1.07	התזמורת הסימפונית י-ם
1.08	התזמורת הפילהרמונית
1.09	התזמורת הקאמרית ישראל
1.10	תזמורת הקאמרית הקיבוצית נתניה
1.11	תזמורת סימפונית רעננה
1.12	תזמורת ראשון לציון
1.13	תזמורת הקאמרטה הישראלית י-ם

11.2 רשימת "מוסדות תרבות מובילים" - מחול

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 14 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

מספר	שם המוסד
2.01	הבלט הישראלי
2.02	להקת בת-דור
2.03	להקת מחול בת-שבע
2.04	להקת מחול קיבוצים
2.05	להקת קולבן דאנס ז'ראר בכר י-ם
2.06	מרכז סזון דלל
2.07	תיאטרון מחול ענבל
2.08	להקת בלט פאנוב
2.09	תיאטרון המחול ירושלים
2.10	להקת בלט ירושלים

11.3 רשימת "מוסדות תרבות מובילים" – אומנות פלסטית

מספר	שם המוסד
------	----------

קובץ:	נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx	שם השומר : דוריס קריאף	שמירה: 15:30:00 17/03/2024	הדפסה: 15:30 17/03/2024
-------	---------------------------------------	------------------------	----------------------------	-------------------------

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים**תחולה: 01.03.2024****פרסום: 17.03.2024****עמוד 15 מתוך 17****טיפול ב"אמן" עולה****נוהל: 6.126**

הגלריה האוניברסיטאית ת"א	3.01
המוזיאון לאמנות ישראלית ר"ג	3.02
מוזיאון ארץ ישראל, ת"א	3.03
מוזיאון הנגב ב"ש	3.04
מוזיאון חיפה	3.05
מוזיאון ישראל י- ם	3.06
מוזיאון ערד	3.07
מוזיאון תל אביב	3.08
משכן האמנות עין-חרוד	3.09

הדפסה:
15:30 17/03/2024שמירה:
15:30:00 17/03/2024שם השומר :
דוריס קריאף

נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx

קובץ:

11.4 רשימת "מוסדות תרבות מובילים" - תיאטרון

שם המוסד	מספר
בי"ס לתיאטרון חזותי י-ם	4.01
בית צבי ר"ג	4.02
התיאטרון האידי בישראל ת"א	4.03
התיאטרון העירוני ב"ש	4.04
התיאטרון העירוני חיפה	4.05
ניסן נתיב	4.06
תיאטרון ירושלים	4.07
תיאטרון בית לסין	4.08
תיאטרון גשר	4.09
תיאטרון הבימה	4.10
תיאטרון בית-הגפן	4.11
תיאטרון החאן	4.12
תיאטרון הקאמרי	4.13
תיאטרון ילדים ונוער	4.14

משרד העלייה והקליטה - כללי הסיוע לעולים

תחולה: 01.03.2024

פרסום: 17.03.2024

עמוד 17 מתוך 17

טיפול ב"אמן" עולה

נוהל: 6.126

11.5 רשימת "מוסדות תרבות מובילים" – קולנוע וטלוויזיה

מספר	שם המוסד
5.01	בי"ס לקולנוע וטלוויזיה
5.02	הטלוויזיה הכללית
5.03	הטלוויזיה החינוכית
5.04	סינמטק ים
5.05	סינמטק ת"א
5.06	טלוויזיה ערוצים מרכזיים
5.07	שרות הסרטים הישראלי

הדפסה:
15:30 17/03/2024שמירה:
15:30:00 17/03/2024שם השומר :
דוריס קריאף

נוהל 6.126 טיפול באמן עולה מאוחד.docx

קובץ: