

הסכם האררה ראשונה: להסכם מיום 8.7.2020

שנערך ונחתם בירושלים היום 12 לחודש 12 שנת 2021

21-12-2021

ממשלת ישראל - המשרד לשוויון חברתי

בין:

(להלן: "המשרד לשוויון חברתי")

באמצעות המנהל הכללי של המשרד

ביחד עם סגן חשב המשרד

מצד אחד

"ידישפיל" - תיאטרון היידיש בישראל

לבין:

כתובת: קרליבך 7 ת"א

ח.פ. 580116515

(להלן: "התיאטרון")

המיוצג על ידי ז'אן אלכסנדר רבינוביץ'

המורשה/ים לייצגו ולחייבו לכל דבר ועניין

מצד שני

הואיל וחוק האזרחים הוותיקים, תשי"ן – 1989 (להלן: "החוק") מעניק לאזרח ותיק (אשה שהגיעה לגיל 62 או גבר שהגיע לגיל 67) זכאות להנחה בשיעור של 50% מדמי כניסה למופעים, על פי הכללים שנקבעו בתקנות האזרחים הוותיקים (הנחות למופעי תרבות ולמוזיאונים), תשנ"ח – 1998 (להלן: "התקנות");

והואיל ובהתאם לתקנות נקבע כי אזרח ותיק זכאי להנחה בשיעור של 50% מדמי כניסה להצגה שהפיק התיאטרון (להלן: "ההנחה"), והתיאטרון חייב במתן ההנחה בין אם כרטיס הכניסה נמכר לאזרח הוותיק ישירות על ידי התיאטרון ובין אם כרטיס הכניסה נמכר על ידי גורם אחר שהורשה על ידי התיאטרון למכור כרטיסים לציבור;

והואיל ובהתאם לסעיף 14 לחוק, שר האוצר יתקשר בהסכמים עם נותני ההנחה לפי החוק למימון ההנחה. משרד התרבות והספורט היה המשרד האחראי על הסכמים אלה;

והואיל ובין מדינת ישראל באמצעות ממשלת ישראל לבין התיאטרון נחתם הסכם מיום 30.10.2014 המצורף להסכם זה כנספח א' (להלן: "ההסכם המקורי") למימון ההנחה בהתאם לתנאים הקבועים בהסכם המקורי;

נספח א'

והואיל ובין המשרד לשוויון חברתי, משרד התרבות והספורט ומשרד האוצר הוסכם כי הטיפול בתחום מימון מתן ההנחה על פי החוק והתקנות יועבר ממשרד התרבות והספורט אל המשרד לשוויון חברתי החל משנת 2020;

והואיל ובין המשרד לשוויון חברתי לבין התיאטרון נחתם הסכם למימון ההנחה לשנת 2020 (להלן: "הסכם למימון ההנחה"), בהתאם לתנאים הקבועים בהסכם למימון ההנחה;

והואיל ובשל התפרצות נגיף הקורונה אשר הביאה לסגירת התיאטראות בתקופת התפרצות הנגיף, הצדדים לא באו בדיון ודברים ביחס לשינוי התנאים הקבועים בהסכם העיקרי, כפי שנקבע בהסכם למימון ההנחה;

והואיל והצדדים מעוניינים להאריך את תקופת ההסכם למימון ההנחה, כאשר בכוונת המשרד לתקן את תנאי ההסכם המקורי, כפי שיפורט בהסכם הארכה זה;

מקור

לפיכך, הוסכם והוחתם בין הצדדים לקמן:

1. המבוא להסכם הארכה זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו.
2. תקופת הסכם למימון ההנחה מוארכת החל מיום 1.1.2021 עד ליום 31.12.2022 (להלן: **"תקופת הארכה"**). מובהר כי במהלך תקופת הארכה יבחן המשרד את הצורך לשנות את התנאים הקבועים בהסכם המקורי והוא יבוא בדין ודברים עם התיאטרון ביחס לכך, ובהתאם להסכמות הצדדים ייחתם הסכם ביחס לתקופה החל משנת 2022 ואילך.
3. מוסכם כי כל התחייבויות הצדדים בהסכם המקורי ובהסכם למימון ההנחה ימשיכו לעמוד בתוקפן, ככל שלא שונו בהסכם הארכה זה במפורש.
4. בהתייחס לסעיף 5.1 להסכם המקורי מובהר כי התחייבות המשרד למימון ההנחה לשנת 2021 תהא עד 80% מהכנסות התיאטרון כהגדרתם בהסכם המקורי, כאשר שיעור המימון המדויק יקבע באופן הבא:
ככל שהסך המצטבר בפועל של היקף מימון ההנחה בהתייחס לכל התיאטראות עמם יחתום המשרד על הסכם למימוןה לשנת 2021 יפחת מ-24 מלש"ח, יעמוד שיעור המימון על 80% מהכנסות התיאטרון (להלן: **"יבסיס היקף המימון"**).
ככל שהסך המצטבר בפועל של היקף מימון ההנחה בהתייחס לכל התיאטראות עמם יחתום המשרד על הסכם למימוןה לשנת 2021 יעלה על 24 מלש"ח, כי אז יעמוד היקף המימון לכל תיאטרון בהתאם לחלקו היחסי בסך המצטבר בפועל וזאת עד ל-24 מלש"ח לכל התיאטראות שבהסדר יחדיו ובתנאי כי שיעור המימון לכל תיאטרון לא יעלה על השיעור הקבוע בהסכם עמו מהכנסות התיאטרון.
- מובהר כי התיאטרון לא יהיה מורשה לעשות שימוש בסכומים המשולמים על ידי המדינה בעבור מימון ההנחה אלא למטרה זו בלבד ולא לכל מטרה אחרת.
- עוד מובהר כי ככל שימונה לתיאטרון כונס נכסים, נאמן או מפרק כי אז לסכומים שישולמו על ידי המדינה לתיאטרון בגין מימון ההנחה יהיה מעמד של הוצאות הקפאה בהתאם לדין.
5. הואיל והמשרד מנפיק תעודות אזור ותיק הכוללות פס מגנטי וברקוד (להלן: **"תעודות אזור ותיק"**), התיאטרון יאפשר בין אם באמצעות הפס המגנטי ובין אם באמצעות הברקוד קריאתה של תעודת האזור הוותיק, תוך 90 ימים מרגע קבלת הודעה על כך ממנהל ההתקשרות מטעם המשרד. כמו כן, התיאטרון יאפשר מתן ההנחה ברכישה באינטרנט ובטלפון כך שקבלת הכרטיסים בתיאטרון תהא אוטומטית, באמצעות קריאת תעודת האזור הוותיק.
לצורך יישום סעיף זה יוקם צוות משותף לתיאטרון ולמשרד אשר יתכנס באופן רציף החל מיום החתימה על הסכם הארכה זה על מנת לגבש המלצות בעניין טרם סיום הסכם הארכה זה, לרבות התאמות (ככל שנדרש) בהתחייבות ובלוח הזמנים, ואלה יובאו לאישור המשרד.
6. כל הוראות ההסכם המקורי וההסכם למימון ההנחה ימשיכו לעמוד בתוקפן, ככל שלא שונו בהסכם הארכה זה במפורש.

7. מנהל ההתקשרות מטעם המשרד לשוויון חברתי לביצוע הסכם זה הוא ראש אגף מורשת ופרויקטים.

ולראיה באו הצדדים על החתום;

ד"ר **התאטרון**
מנכ"ל
תיאטרון יידישפיל

מאיר **בינג**
מנהל הכללי
לשוויון חברתי

המנהלת הכללית
המשרד לשוויון חברתי
ירון שטיינברג
סגן מנהל משרד יידישפיל
המשרד לשוויון חברתי

מקור