

מדינת ישראל  
מינהל התכנון

י"ח בשבט תשפ"א

31/1/2021

מספר בקשה: 3056-20-0047

לכבוד

אדוני הנכבד,

**הנדון: החלטה בבקשת חופש מידע מספר "3056-20-0047 – פרטי אמנות וחפצי ערך אספניים"**

בקשתך מיום 30/11/2020 לקבלת מידע בנושא "פרטי אמנות וחפצי ערך אספניים" התקבלה אצלנו ביום, נבחנה ולהלן התייחסותינו:

א. בנוגע לבקשתך לקבלת מידע **אודות פירוט יצירות האמנות וחפצי הערך אספניים שבידי הרשות**, להלן התייחסותינו:

במענה לפניית מינהל התכנון בשנת 2018 הוצעו יצירות לתערוכה שהוקמה במינהל התכנון ברחוב בית הדפוס 12, ירושלים.

נבקש להבהיר כי לפריטים אלו לא נערכה הערכת שווי והם לא בוטחו. עוד יצויין כי לפי בירור שערכנו במשרדינו, נמצא כי לא ניתן תשלום עבור פריטים אלו ומינהל התכנון היה אחראי על הפקתם.

להלן פירוט המידע כפי שאותר על ידינו:

**1. מוסדות אקדמיים:**

ראה נא מטה פירוט מוסדות הלימוד והסטודנטים שיצירותיהם נבחרו להצגה במשרדי מינהל התכנון. זאת, תוך פירוט שמות היצירות שאותרו במשרדינו:

א. מוסררה – ב"ס לצילום, מדיה, אנימציה, פוטותרפיה ומוסיקה חדשה:

טלי רומם – גלויה, דממה.

נדב אריאל – זיו, נוף, נוף 2.

אידן רחמים – ללא כותרת 1, ללא כותרת 2.

נדיב שובלוב – ללא כותרת 1, ללא כותרת 2, ללא כותרת 3.

נועה ברזנר – ללא כותרת 1, ללא כותרת 3, ללא כותרת 6, ללא כותרת 8.

ב. בצלאל – 20 סטודנטים העבירו יצירות. לא אותרו במשרדינו שמות היצירות. להלן

פירוט שמות הסטודנטים: גנוסר וולף הנסל, אדווה מטר, ג'ורדן ליכט, שרה למברט,

רוני שיינין, דפנה בר יוסף, עתליה גרינברג, רון טבי סבג, אוהד סולומון, איילה

מדינת ישראל  
מינהל התכנון

- ישראל, מרב דרור, גבראלה גלזר, אור זהבי, יובל נאור, מיכאל צור, נעם בייטנר, נדיה אדלר, מוטי טל, אפרת יעקובוביץ, ענבר האן.
- ג. הטכניון – 7 סטודנטים העבירו יצירות. לא אותרו במשרדינו שמות היצירות. להלן פירוט שמות הסטודנטים: חלי הרשקוביץ, עדי תורן, רים שורוש, גיוד ג'באלי, לנה ארבוז, ליאת קרנר, תם בלוך.
- ד. המכללה אקדמית בית ברל – 6 סטודנטים העבירו יצירות, לא אותרו במשרדינו שמות היצירות.
- להלן פירוט שמות הסטודנטים: גלית קאהן-ירושלמי, סיגלית פריד, ענבל כהן חמו, דפנה טלמון, אבנר פינצ'ובר, מירב אל עיני.
- בסעיף זה, בכל מקום בו לא מופיע שם היצירה, נא ראה בכך מענה בהתאם לסעיף 8 (3) לחוק חופש המידע התשנ"ח – 1998: "רשות ציבורית רשאית לדחות בקשה לקבלת מידע באחד מאלה: לאחר שנקטה אמצעים סבירים, התברר לה שלא ניתן לאתר את המידע או שאינו מצוי ברשותה".

2. יצירות של אמנים:

- במהלך שנת 2018, אמנים שונים העבירו יצירות אשר הוחלט להציגן במשרדי מינהל התכנון. בגין השימוש ביצירות אלו שולמה תמורה לאמנים.
- להלן פירוט המידע שאותר על ידינו בנוגע ליצירות אלו:
1. האמנית אורית סימן טוב – יצירה אחת המורכבת מארבעה חלקים הנקראת: "פנאי המתעדת באופן אמפטי וחיוני את ההווי הציבורי בפארקים, בריכות ואתרי תיירות". היצירה הושאלה בשנת 2018 למשך 3 שנים.
- רצ"ב קישור לדו"ח התקשרויות משנת 2019 בו ניתן לאתר את התשלום לאמנית זו: <https://foi.gov.il/he/node/6942>

2. האמנית נעמי לשם – 2 יצירות בסדרה "מסלולים" המתעדות תשתיות תעופה. היצירות הושאלו בשנת 2018 למשך 3 שנים.
- רצ"ב קישורים לדוחות התקשרויות משנת 2019 בהם ניתן לאתר את התשלום לאמנית זו:

<https://foi.gov.il/he/node/7381>

<https://foi.gov.il/he/node/6942>

מדינת ישראל  
מינהל התכנון

3. האמן שרון יערי – 2 יצירות בסדרה "תל יבנה" המתעדות נוף פתוח ישראלי באופן דרמטי ופיוטי. היצירות הושאלו בשנת 2018 למשך 3 שנים.  
רצ"ב קישור לדו"ח התקשרויות משנת 2018 בו ניתן לאתר את התשלום לאמן זה :  
<https://foi.gov.il/he/node/6540>

4. האמן גל ויינשטיין – יצירה אחת בשם "שואבים" המתעדת את המיצב של שטיח עמק יזרעל". היצירה הושאלה בשנת 2018 למשך 3 שנים.  
רצ"ב קישור לדוח התקשרויות משנת 2019 בו ניתן לאתר את התשלום לאמן זה :  
<https://foi.gov.il/he/node/6942>

5. האמן אביעד בר נס – יצירה אחת - צילום בשם "ים המלח" . היצירה הושאלה בשנת 2018 למשך 3 שנים.  
רצ"ב קישור לדו"ח התקשרויות משנת 2018 בו ניתן לאתר את התשלום לאמן זה :  
<https://foi.gov.il/he/node/6540>

בתנאי החוזה הכלליים נקבע, בין היתר, כי :

1. השינוע של היצירות יהיה על חשבון מינהל התכנון.
2. בחירת מקום הצבת היצירות במשרדי מינהל התכנון הינו באחריותו הבלעדית של מינהל התכנון ולא יהיו לאמן כל דרישות ו/או טענות בעניין זה.
3. הפקת היצירות תהיה באחריותו הבלעדית של האמן.
4. מינהל התכנון יציב בצמוד ליצירה שלט בגודל שייבחר על פי שיקול דעתו הבלעדי ובו שם האמן ושם היצירה.
5. מינהל התכנון לא יערוך כל ביטוח עבור היצירה.
6. האמנים התחייבו שמדובר בהעתק ולא ביצירת מקור ובמקרה של נזק מינהל התכנון ידפיס וימסגר את היצירה מחדש בהתאם לרמת האיכות המקורית ולא יינתן פיצוי מעבר לכך.  
מינהל התכנון רשאי בכל שלב להחליט על הסרת היצירה והחזרתה לאמן ולאמן לא יהיו טענות למינהל התכנון בעניין.
7. כל התשלומים בגין השימוש שביצירה יבוצעו כמקובל במשרדי הממשלה ובהתאם להנחיות החשב הכללי לרכישת טובין ושירותים כפי שיהיו בתוקף מעת לעת, ובכפוף לחוק התקציב ותקנותיו.

מדינת ישראל  
מינהל התכנון

**ב. בנוגע לבקשתך לקבלת מידע בנוגע ליצירות שנמכרו, הושאלו, נמסרו או נתרמו על ידי הרשות בחמש השנים האחרונות, הרינו לעדכנך כי לאחר שבדקנו את הנושא, לא מצאנו כי נמכרו/הושאלו/נמסרו/נתרמו יצירות ע"י מינהל התכנון בשנים אלו.**

בכבוד רב,

רמיה חיים

רמה קדמי חיים  
הממונה על העמדת מידע לציבור  
מינהל התכנון

**העתק:**

עו"ד יקירה גבאי, לשכת מנכ"לית, מינהל התכנון  
עו"ד ליטל הילמן, הלשכה המשפטית, מינהל התכנון