



יום חמישי ו' תשרי תשפ"א

24 ספטמבר 2020

לכבוד,

פורום מוסדות תרבות ואמנות

באמצעות דואר אלקטרוני : itamar@forumtarbut.org.il

שלום רב,

**הנדון: תשובה לפנייתך מכוח חוק חופש המידע, תשנ"ח – הממונה על חופש המידע**

בקשתך לקבלת מידע בהתאם לחוק חופש המידע, התשנ"ח - 1998 (להלן - החוק), מספר סימוכין 222916, התקבלה במשרד התרבות והספורט בתאריך 17 לספטמבר 2020.

לאור בקשתכם, ולאחר בירור מקצועי מול הגורמים הרלוונטים, להלן המענה:

בהתאם למכתב מנכ"ל משרד התרבות והספורט, רוז פרזיליך, אשר נשלח אליכם בתאריך 17.9.2020, הוחלט על חבילת סיוע בסך כ-16 מיליון ₪ לצורך סיוע כלכלי להפקות קולנוע, אשר התייקרו בעקבות התפשטות נגיף הקורונה.

החלטה זו, אשר התקבלה לאחר שיח של למעלה מחודש וחצי בין נציגי המשרד לנציגי תעשיית הקולנוע, היא פועל יוצא של הבנות הצדדים כמפורט להלן:

1. השיפוי יינתן על סרטים עלילתיים באורך מלא, שאושרו לקבלת סיוע מקרנות הקולנוע. כמו כן, הסיוע יינתן בגובה של עד 15% מסך תקציב הסרט, שנחתם בחוזה בין המפיק לקרן הקולנוע הנתמכת ע"י המשרד.
2. הסרטים, שיקבלו סיוע, יתחייבו על תחילת צילומים לא יאוחר ממרץ 2021. יודגש, כי מדובר בסרטים הנמצאים בשלב פרה-פרודקשן ושכל הכספים אליהם גויסו. עוד יוער, כי הסיוע יינתן בתנאי שקיימות מגבלות קורונה בעת תקופת הצילומים המגדילות את עלויות ההפקה.
3. סרטים, המקבלים מימון ממספר קרנות שונות יקבלו שיפוי מקרן אחת בלבד - הקרן הנותנת את הסכום הגבוה מביניהן.
4. סרטים, שאינם סרטים עלילתיים באורך מלא (סרטי דוקו וסרטים קצרים, שאושרו לקבלת סיוע מקרנות הקולנוע) יוכלו לקבל שיפוי בגובה של עד 5% מתקציב הסרט.
5. סרטים, שנמצאים בקופרודוקציה - תיערך בדיקה מול מנהלי הקרנות לפי התאריך, בו אמור הסרט לצאת לצילומים בארץ ובחו"ל.
6. העברת 5 נקודות מתנאי מדיד פיתוח תסריטים לתנאי מדיד גיוס מקורות נוספים.
7. התייעלות וחיסכון בקרנות הקולנוע:
  - א. יבוצעו שני קולות קוראים במקום שלושה.
  - ב. הרכב הלקטורים יקטן לשני לקטורים במקום שלושה.



כתוצאה מההבנות דנן, המשרד שוקד על הוראת שעה לשנת 2020 ע"פ המתווה הבא :

1. כמצויין לעיל, העברת 5 נקודות מתנאי מדיד פיתוח תסריטים לתנאי מדיד גיוס מקורות נוספים.
  2. העברת 6 מיליון ₪, שנועדו לעידוד הפקות זרות לצלם בארץ, עבור הוצאות מיוחדות להפקת סרטים היוצאים לצילומים ושהתייקרו בעקבות התפשטותו של נגיף הקורונה.
  3. הסטות פנימיות בסך 1.7 מיליון ₪ מתחומים סינמטיים ופסטיבלי קולנוע והסטה של 1.5 מיליון ₪ מתחום הפרויקטים לשני תחומים :
    - א. תוספת לסרטים עלילתיים.
    - ב. תוספת לסרטים קצרים וסרטי תעודה.
  4. שינוי וייעול שיטת המיון – הסטה בסך כ-2 מיליון ₪ לטובת הסיוע הכלכלי להפקות קולנוע, שהתייקרו בעקבות הקורונה :
    - א. שני מועדים במקום שלושה.
    - ב. שני לקטורים במקום שלושה.
  5. העברת 3 מיליון ₪ ממפעל הפיס ישירות למפיקי הסרטים (רשימת הסרטים העומדים בתנאי לקבלת הפיצוי תהיה בתאום עם משרד התרבות והספורט וקרנות הקולנוע).
  6. הקצאה של 2 מיליון ₪ תוספתיים מתקציב המשרד.
- עוד יודגש, כי הסעיפים שלעיל היוו את הבסיס למו"מ ולהסכמות העקרוניות שהושגו, ולא נמצא צורך להסכם חתום ע"י הצדדים.

**בברכה,**

**יואב רם, הממונה על חופש המידע  
משרד התרבות והספורט**