



امتحان إنهاء – أبناء الشبيبة
صيف 2011

مربيات أطفال في الحضانات النهارية – صنف 1
امتحان في علم المهنة

رقم الامتحان 9023

منظومة 3003 (1)

مسار صناعي (55, 56)

בחינת גמר – נוער

קיץ תשע"א

מטפלות בילדים במעונות יום-סוג 1
מבחן בתורת המקצוע

שאלון מס' 9023

מערכת 3003 (1)

מסלול תעשייתי (55, 56)

تعليمات للممتحنة،

הנחיות לנבחנת,

اقرأ بتدقيق التعليمات قبل البدء بحل الأسئلة.

קראי בעיון את ההנחיות לפני תחילת העבודה.

أجبني عن جميع الأسئلة.

עני על כל השאלות.

أجبني عن الأسئلة على ورقة الإجابات فقط.

עני על השאלות בדף התשובות בלבד.

يتألف هذا الامتحان من 50 سؤالاً متعدد الإجابات.

בשאלון זה 50 שאלות רב ברירה. לכל שאלה – 2 נק'.

لكل سؤال – درجتان.

المجموع 100 درجة

סה"כ 100 נקודות

• لا تكتب شيئاً على نموذج الأسئلة.

• אין לסמן דבר על השאלון עצמו.

• تأكد من وجود اللاصقة الملائمة على نموذج الأسئلة.

• בדקי כי הודבקה המדבקה המתאימה על השאלון.

• عند انتهاء الامتحان سلمى نموذج الأسئلة وورقة الإجابات

• בתום הבחינה מסרי את השאלון ואת דף התשובות

للمراقب/ة.

למשגיח/ה.

اللاصقة / מדבקה

مدة الامتحان: 3 ساعات
لرשות: 3 ساعات

نتمنى لك النجاح!

© جميع حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل

يمنع نسخ أو تصوير أو ترجمة أو تخزين أو تسجيل أو بث بأي

وسيلة إلكترونية أو ضوئية أو ميكانيكية أي جزء من هذا الامتحان.

يحظر استعماله، بأي شكل من الأشكال، استعمالاً تجارياً أو دعائياً،

دون إذن خطي من مدير قسم الامتحانات في وزارة الصناعة والتجارة والاستخدام.

التعليمات مكتوبة بصيغة المذكر وهي موجهة للممتحنين وللممتحنين على حدّ سواء.



1. **حضر طفل جديد إلى الحضانة وأحضر معه غرضًا شخصيًا من البيت. كيف يجب أن يكون رد فعل المربية على ذلك؟**
 - أ. أن تقول للطفل: "أعطني الغرض وسأحتفظ لك به عندي حتى تتصرف إلى البيت".
 - ب. أن تأخذ الغرض من الطفل وتعيده إلى والدته/ والده لكي لا يعيق هذا الغرض انخراطه (إندماجه) في الفعاليات خلال اليوم.
 - ج. هذا هو "غرض مرحلي" يساعد الطفل على التأقلم مع مكانه الجديد. من المفضل إبقائه مع الطفل.
 - د. أن تخبر والد/ة الطفل في نهاية اليوم بأنه من أجل تأقلم الطفل بسرعة من المفضل أن لا يُحضر الغرض معه إلى الحضانة في اليوم التالي.
2. **عند وضع الأطفال لكي يناموا في الحضانة يجب الحرص على:**
 - أ. إعطاء الطفل فرشاة مختلفة في كل مرة لكي يتعود.
 - ب. تغيير أماكن النوم بين الحين والآخر.
 - ج. أن يكون لكل طفل مكان ثابت وفرشة خاصة به.
 - د. أن تكون جميع الفرشات في وسط الغرفة.
3. **التعامل مع الطفل في الحضانة يجب أن يكون وفق:**
 - أ. التطور الشخصي للطفل.
 - ب. توقعات المربية والمديرة.
 - ج. طلبات العائلة والمجتمع.
 - د. الانتماء الطائفي للطفل.
4. **صعوبات تأقلم الطفل للحضانة في الأيام الأولى تتبع من:**
 - أ. بيئة معروفة.
 - ب. بيئة طبيعية.
 - ج. بيئة تربوية.
 - د. بيئة جديدة.
5. **طفل عمره ثلاث سنوات لا يريد أن ينام في ساعة استراحة الظهيرة، كيف يجب على المربية أن تتصرف؟**
 - أ. لا تسمح له بتناول وجبة "العصرونة" لأنه لم ينام.
 - ب. إجباره على الاعتذار/ طلب "السماح" على سلوكه.
 - ج. إجباره أن يكون مثل بقية الأطفال وأن ينام.
 - د. إعطائه لعبة هادئة/ كتاب وهو على الفرشة.



6. ما هي العادة؟
أ. شيء تطلبه البيئة والطفل مُلزم بفعله
ب. سلوك مكتسب من خلال التكرار
ج. شيء يقوم به الطفل
د. سلوك غير جيد/ غير مُرضٍ
7. اللعبة التي فيها على الطفل أن يتعرف على غرض وهو مغمض العينين هي مثال على لعبة ملائمة لتطوير:
أ. حاسة البصر.
ب. الحس الجمالي.
ج. حاسة اللمس.
د. العضلات.
8. فيما يلي نظريات مختلفة تتعلق بالعتاية بالطفل، أي نظرية من التالية هي الأصح؟
أ. التركيز في الحضانة يجب أن يكون طويلا لكي يستطيع الأطفال أن يتعلموا كثيرا
ب. يجب تمرير فعالية كل عشر دقائق
ج. يجب ملائمة تشغيل (تفعيل) الطفل لتطوره وسنه
د. يجب تشغيل (تفعيل) الطفل طوال النهار في مجال واحد فقط
9. لكي يهتم طفل عمره سنة ونصف بالقصة التي تحكيها المربية:
أ. يجب أن تكون القصة قصة مغامرات.
ب. يجب أن تكون القصة من عالم الطفل.
ج. يجب أن تكون القصة طويلة ومتسلسلة.
د. يجب أن تكون القصة خيالية.
10. حان الوقت للدخول من الساحة إلى غرفة الصف. في تلك اللحظة ظهرت في الشارع عربية يجرها حصان فركض الأطفال إلى السياج لكي يشاهدوها. كيف تتصرف المربية؟
أ. تشاهد معهم وبعد ذلك يدخلون إلى غرفة الصف
ب. تأخذ الأطفال من السياج وتدخلهم إلى غرفة الصف، لكي يستطيعوا أن يأكلوا وينصرفوا إلى النوم في الساعة المحددة
ج. تحاول جذب انتباه الأطفال لكي يلحقوا بها
د. تقول لهم: "يا أطفال، تعالوا ندخل بسرعة، العربية ستمر من هنا غدا مرة أخرى"



11. الفَزَع من الهَجَر معناه:

- أ. الخوف من أن يؤذي شخص غريب الطفل والداه لا يريان ذلك.
- ب. خوف الطفل من الحاضنة (بيبي سيتر) عندما لا يكون والداه موجودين.
- ج. خوف الطفل من أن يتركه (الانسان) البالغ ولا يعود إليه.
- د. خوف الطفل من أن يبقى (الانسان) البالغ معه ويطلبه بالانضباط.

12. أسامة هو طفل عمره سنتين تقريباً أثناء الوجبة. اتسخت الطاولة وملابسه. كيف يجب أن يكون رد فعل المربية؟

- أ. أن تهدئه وتطلب من المربية الثانية أن تعتني به لأنه من الصعب معالجة القيء
- ب. أن تقوم بتنظيفه وتهديئه
- ج. أن تنظفه وتقول له بأن التقى ليس عملاً مقبولاً
- د. أن تقول للطفل بأنه من الصعب العناية بالقيء ثم ترسله إلى المربية الثانية

13. تطلب إحدى الأمهات إعطاء ابنها دواء ضد التهاب الحلق في الحضانة. ماذا تقولين لها؟

- أ. بأنه يحظر (يمنع) على المربية إعطاء الأدوية
- ب. توافقين على إعطاء الطفل الدواء حسب التعليمات
- ج. تحولين الأم إلى المديرية للحصول على إذن بذلك
- د. تقترحين على الأم دواء آخر تعرفينه وتعطينه للطفل

14. خلال استراحة الظهر نوّمت المربية الأطفال، وغطّتهم وهدّأتهم. أحد الأطفال بدأ يقفز بسرور ونشاط من فرشة إلى أخرى. كيف يجب أن يكون رد فعل المربية؟

- أ. تغضب من الطفل: "نَمْ فوراً وأغمض عينيك". ثم تغطيه وتتصرف
- ب. تقبل الطفل، تنومه وتغطيه
- ج. تبقى جالسة دون أي رد فعل ولكنها تتابعه بنظراتها
- د. تقترب من الطفل وتسأله: "هل تريد أن تجلس بجانب أم تريد أن ترقد (تستلقي) بهدوء وتقرأ؟"

15. أحضرت الأم ابنها إلى الحضانة بعد غياب طويل.

- أ. تسألينها لماذا لم يخبروا بأنّ الطفل سيرجع اليوم
- ب. تحولين الطفل مع أمّه إلى المديرية
- ج. تقولين على مسمع الطفل: "بدون تصديق طبي لا أقبله"
- د. تحتضنين الطفل وتهنئينه بالسلامة وترحبين بعودته



16. الانجاز الأهم في السنة الأولى من حياة الطفل في المجال العاطفي هو:

- أ. تنمية علاقة الطفل مع أبناء سنّه.
- ب. تنمية استقلالية الطفل.
- ج. تنمية ثقة/ أمن الطفل.
- د. تنمية الهوية الجنسية لدى الطفل.

17. أحياناً يقومون بتطبيب صندوق الرمل وذلك من أجل:

- أ. التعرف على صفات الرمل في حالات مختلفة.
- ب. إزالة الغبار ومنع دخول الرمل إلى الحذاء.
- ج. عدم اتساخ الأطفال خلال اللعب بالرمل.
- د. تنظيف الرمل من النفايات.

18. هدف اللعب في الساحة هو:

- أ. تمكين الأطفال من تحريك أجسامهم.
- ب. تمكين المربيّات من تنظيف غرفة الحضانة.
- ج. تمكين جميع المربيّات في الحضانة من الالتقاء معاً.
- د. تمكين الأهل من مشاهدة أبنائهم.

19. اختيار الأثاث لحضانة الأطفال يتم وفق الاعتبارات التالية:

- أ. أن يكون مصمّم تصميم عصري واثمين.
- ب. أن يكون ثقيلًا وسهل التنظيف.
- ج. أن يكون قويًا ومصنوعًا من مواد ثمينة.
- د. أن يكون قابلاً للتحريك بسهولة ومريح للتنظيف.

20. "صناديق التصنيف" التي تُعطى للأطفال في الحضانة هي:

- أ. وسيلة تنظيمية هدفها تربية الأطفال على الترتيب والنظافة.
- ب. وسيلة تربوية هدفها تصنيف المواد والتعرف عليها.
- ج. وسيلة اجتماعية للمحافظة على العلاقات الايجابية بين الأطفال.
- د. وسيلة بيئية لكي لا يكون هناك وسخ في الحضانة ومحيطها.



21. تقوم المربية أحلام بترتيب الخزائن في الساحة وتقوم حنان بغسل (شطف) الأرضية. أسعد، طفل يطلب الذهاب إلى المرحاض لقضاء حاجته بين الحين والآخر (حتى عندما لا يكون بحاجة لذلك) تقدّم أسعد من حنان وطلب "يعي" (أريد أن أذهب إلى الحمام لأتغوّط). قالت له حنان بأنها مشغولة وأرسلته إلى أحلام. أعادته أحلام إلى حنان مرة ثانية وقالت بأنها هي أيضاً مشغولة جداً. في طريق عودته إلى حنان "عملها" أسعد في بنطلونه. أنبت المديرة أحلام. لو كنت مكانها كيف يكون رد فعلك؟

- أ. أعتذر عما حدث
- ب. أوضح للمديرة بأنني لست مذنب، أسعد يطلب الذهاب إلى الحمام حتى عندما لا يكون بحاجة (زحمان)
- ج. أقول بأن حنان هي المذنبه لأن أسعد توجه إليها أولاً
- د. أقول لها بأنه كان على حنان أن تراعي ظروفني لأنني كنت مشغولة جداً

22. العلاقة بين الطفل والبيئة هي علاقة:

- أ. لا توجد أي علاقة بين الطفل والبيئة.
- ب. البيئة هي التي تؤثر على الطفل والطفل لا يؤثر على البيئة.
- ج. البيئة تؤثر على الطفل والطفل يؤثر على البيئة.
- د. الطفل يؤثر على البيئة والبيئة لا تؤثر على الطفل.

23. تدعو المربية طفلين لترتيب زاوية اللعب (الدّمي). هدفها هو:

- أ. أن تربيهما على عادات الترتيب والنظافة.
- ب. أن توفر على نفسها العمل.
- ج. إبعاد هذين الطفلين عن زملائهما.
- د. إعطاء هذين الطفلين فرصة أخرى للعب.

24. ألعاب الجرّ ملائمة:

- أ. للأطفال المضطّجين (المُستلقين).
- ب. للأطفال الذين يبدؤون المشي.
- ج. غير ملائمة للأطفال.
- د. ملائمة للبنين فقط.

25. تخطيط الانتقال من فعالية إلى أخرى هدفه:

- أ. التسهيل على الأهل لأخذ أبنائهم إلى البيت
- ب. التسهيل على الأطفال والمربيات ومن أجل إكساب العادات.
- ج. التسهيل على المديرة للدخول في هذا الوقت إلى الغرفة.
- د. التسهيل على الطباخة ليتوفر بعض الهدوء.



26. اختيار الأثاث لحضانة الأطفال يتم وفق الاعتبارات التالية:
- أ. أن يكون مصنوعاً من مواد ثمينة تتطلب الامتناع عن لمسها.
 - ب. أن يكون مصمماً بأسلوب عصري واثمين يتطلب الحرص، المراجعة والنظافة.
 - ج. أن يكون مصنوعاً من مواد قوية تتطلب تفكير تخطيطي بدون تحريكها.
 - د. أن يكون مصنوعاً من مواد يسهل تحريكها ويسهل تنظيفها.
27. عندما يرفض طفل عمره سنتين الانفصال عن لعبة أحضرها من البيت فإن ذلك الأمر يدل في الأساس على:
- أ. أن الطفل موجود في سن التمرد.
 - ب. دلال زائد في البيت.
 - ج. رغبة الطفل في المحافظة على علاقة (تواصل) مع البيت.
 - د. رغبة الطفل في أن يكون مختلفاً عن الآخرين.
28. الطريقة الصحيحة لإكساب العادات هي:
- أ. إعطاء عقوبات وتدعيمات (تعزيزات) سلبية.
 - ب. إعطاء شروح كلامية (لفظية) قصيرة.
 - ج. إعطاء تشجيعات وقوة شخصية مع متابعة.
 - د. إعطاء الحرية في العمل للرغبة في التجربة (التمرّس).
29. العلاقة بين الطفل والبيئة هي علاقة:
- أ. أحادية الجانب - البيئة تؤثر على الطفل والطفل لا يؤثر على البيئة.
 - ب. علاقة متبادلة - البيئة تؤثر على الطفل والطفل يؤثر على البيئة.
 - ج. غير موجودة - لا توجد أي علاقة بين الطفل والبيئة.
 - د. أحادية الجانب - الطفل يؤثر على البيئة والبيئة لا تؤثر على الطفل.
30. كيف تتصرفين مع طفل عمره ثلاث سنوات يقوم بتمزيق ورقة من كتاب؟
- أ. أشرح له بأن التمزيق ممنوع وأعطيه أوراق مسودة يُسمح بتمزيقها.
 - ب. لا أسمح له بالاشتراك في الساعة التي أقرأ فيها قصة للأطفال.
 - ج. لا أسمح له بإمساك كتاب حتى يتعلم ألا يمزق.
 - د. أطلب من والديه شراء كتاب جديد بدل الكتاب الذي تمزقت أوراقه.



31. איי عمل من الأعمال التالية لا يستطيع طفل عمره سنتين القيام به؟
أ. القصّ بالمقصّ
ب. رمي طابطة
ج. إدخال أغراض إلى داخل علبة ذات فتحة ضيقة
د. إخراج أغراض من علبة واسعة
32. أي نوع صمغ ملائم إعطائه للأطفال في المراحل الأولى من فعاليات التلصيق؟
أ. صمغ على أساس طحين - ماء، للعمل باليدين
ب. صمغ تابيت (ورق الحائط) لأنه كثيف وشفاف ولا يجف بسرعة
ج. صمغ بلاستيكي يُمكن الطفل من العمل بالفرشاة دون أن يتسخ
د. صمغ من أنواع مختلفة لكي يتمكن الطفل من التعرف عليها والتعود عليها ويتعلم كيف يميز بينها
33. أنت تحضرين الطاولات في الصف لفعاليات تقديم مواد لأبناء السنة ونصف، كيف ترتبين الطاولات مع أدوات الرسم؟
أ. أضع الأوراق والألوان في وسط الطاولة
ب. أضع ورقة ولوناً واحداً لكل طفل
ج. أضع ورقة لكل طفل وأضع الألوان في وسط الطاولة
د. أضع ورقة لكل طفل مع علبة ألوان بجانبها
34. لفنت المديرية انتباه المربية إلى بنت كانت تجلس فترة طويلة لوحدها في الزاوية، وهي تحتضن دمية وتمصّ إصبعها. كيف يجب أن يكون رد فعل المربية؟
أ. تحاول أن تمرّ بجانب البنت وترتّب على رأسها
ب. تعتذر وتقول للمديرة بأنه من الصعب رؤية جميع الأطفال طوال الوقت
ج. تقترب من البنت، ترتّب على رأسها وتحدث معها وتحاول أن تفهم ماذا حدث
د. تتقدّم إلى البنت وتطلب منها أن تكفّ عن الجلوس في الزاوية
35. ما هو "الخوف من الغرباء"؟
أ. الخوف من كل شخص غريب في الحضانة
ب. ظاهرة طبيعية في سن 6-12 شهراً
ج. ظاهرة انعدام "الثقة الأساسية"
د. نتيجة الدلال الزائد



36. من أجل مساعدة الطفل في تطوّرهِ الاجتماعي، على المربية:

- أ. أن تُكثر من التنازلات والتسامح.
- ب. إلزام الطفل على اللعب مع زملائه.
- ج. التعامل مع الطفل باحترام وتشجيعه.
- د. إعطاء الطفل هدايا كثيرة.

37. طفل عمره سنة ونصف الموجود بين أطفال آخرين من المعقول الافتراض بأن يكون لعبه:

- أ. لعباً وحدانيّاً فرديّاً (لوحده).
- ب. لعباً تعاونيّاً.
- ج. لعباً جماعيّاً (في مجموعة).
- د. لعباً زوجيّاً (مع طفل آخر).

38. تخططُ المربيةُ فعالية انتقال من أجل:

- أ. التسهيل على الأطفال والمربّيات ومن أجل إكساب العادات.
- ب. لا حاجة إلى تخطيط الفعاليات للأطفال.
- ج. التسهيل على الأهل لأخذ أبنائهم إلى البيت.
- د. التسهيل على المديرية.

39. رموز العيد والزينة يجب أن تُوضع:

- أ. عاليّاً، لكي لا يتلفها الأطفال.
- ب. على ارتفاع متوسط لكي يستمتع بها أولياء الأمور والمربّيات ولا تطلّها (تلمسها) أيدي الأطفال.
- ج. على ارتفاع منخفض على مستوى ارتفاع الأطفال.
- د. يجب عدم وضع رموز العيد لأنّ الأطفال لا يفهمونها.

40. سلوك الطفل في سن التمرّد ينبع في الأساس:

- أ. من أسباب تتعلّق بالسنّ.
- ب. من التصادم بين الشعور بالقوة لدى الطفل وبين القيود التي يفرضها عليه الوالدان.
- ج. من تربية الطفل على الاستقلالية.
- د. من حاجة الوالدين إلى حماية الطفل الصغير.



41. متى نسمح للطفل بأن يأكل بنفسه؟

- أ. عندما يصبح كبيراً
- ب. عندما يتعلم كيف لا يوسخ نفسه
- ج. عندما يعرف أن يجلس ويمدّ يده
- د. عندما يتوفر الوقت عند المربية

42. ثبات الجسم/ الغرض "يساعد الطفل على:

- أ. فرض أمر واقع.
- ب. تذكر الأغراض.
- ج. تعلم كلمات جديدة.
- د. تحسين استقلاليته.

43. ما هي النظرية الصحيحة في رعاية الطفل، هل من المستحسن التكلّم مع الطفل منذ يومه الأول؟

- أ. لا جدوى من ذلك لأنّ الطفل لا يفهم بطبيعة الحال
- ب. من المستحسن أن نكلّمه مبكراً قدر الإمكان
- ج. هذا الشيء يمكن أن يربكه لأنه غير قادر على الإجابة
- د. هذا متعلق من هو الذي يكلّمه

44. كيف كنت ستتصرفين في الحضانة استعداداً للاحتفال بالعيد؟

- أ. قبل شهر من العيد كنت سأحضّر الأطفال استعداداً للمناسبة والتحدّث معهم عنها
- ب. ألقى بمسؤولية الإعداد للاحتفال على أولياء الأمور
- ج. أحضّر الزينة والمأكولات خلال الفعاليات ومراقبة الأطفال
- د. أحضّر وأتحدّث مع الأطفال قبل العيد بيومين أو ثلاثة

45. كيف تنظمين فعالية رسم للأطفال البالغين من العمر سنة وثلاثة أشهر؟

- أ. أضع الأوراق والألوان في وسط الطاولة
- ب. أضع ورقة كبيرة بحجم ورقة بريستول مشتركة ولوناً واحداً لكل طفل
- ج. أضع ورقة لكل طفل وأضع عددًا كبيراً من الألوان بجانبها
- د. أضع ورقة ولوناً واحداً لكل طفل



46. תִּכְלַמְתְּ שִׁירִין וְהִי פִּטְלָה עִמָּהּ שְׁנֵתִין וְנִסַּף מֵעִבְדוּבָהּ הַזֶּה בִּלְשׁוֹן הָעִרֵב:
- א. לָאֵלָּה לֹא יֵכֵן לָהּ אֻדְקָא.
 - ב. לָאֵלָּה לִבִּית לִבְעָה חֵיָלִיָּה.
 - ג. לָאֵלָּה יִמְכֵּן אֲנִי תִּפְוֹל לַלְדָּבּוּב כָּל שֵׁי לָאֵלָּה לֹא יִפְהֵם.
 - ד. לָאֵלָּה לֹא תִרְעֵב אֲנִי תִּשְׁרֵק אֻפְלָלָא אַחֲרֵין.
47. חֲלָל וְגִבָּה הַגִּדָּא גִּפָּא כְּרִים וְסִפֵּט רָאשֵׁהּ עַל הַטַּוּלָה. כִּיִּף יִגְבֵּי אֲנִי יִכּוֹן רֵד פִּעַל הַמְרִיבָּה?
- א. תֹּאחֶדֶה וְתִנְרַע נִעְלֵה וְתִבְטַחֵה לְכִי יִנָּם
 - ב. תִּבְטַחֵה לִינָם וְתִחַפֵּץ לֵהּ וְגִבִּתֶּה לִיאֲכָלָהּ עֵנְדָּמָא יִסְתִּיבֵץ
 - ג. תֹּאחֶדֶה וְתִגְסֵל לֵהּ וְגִפָּהּ לְכִי תִּוְקֶץ לָאֵלָּה לֹא יִמְכֵּן אֲנִי תִּסְמַח לֵהּ בַּלְנוּם בְּדוֹן אֲכֹל
 - ד. תִּהַרְזֵה גַּאזִּבָּה: "לֹא תִנֵּם עַל הַמַּאדָּה, הָאֲנִי וְכֵן הָאֲכֹל"
48. עֵנְד אֲחִיָּתָר כָּתַבְתְּ לַלְּאֻפָּל אֲבָנָא הַשְׁנֵתִין יִגְבֵּי הָאֲנִיבָה עַל אֲנִי:
- א. תִּכּוֹן הַקְּסָה חֵיָלִיָּה.
 - ב. תִּכּוֹן עֲלָקָה בֵּין הַצּוּר וְהַקְּסָה.
 - ג. תִּכּוֹן הַקְּסָה מְכֻתָּבָה בְּלִגָּה סְלִימָה.
 - ד. כָּל כְּתָב מְנָסֵב, לָאֲנִי הַפֶּלֶל לֹא יִפְהֵם הַמְצֻמוֹן.
49. תַּעֲרֹץ הַמְרִיבָּה צוּרָא לְאֲדוֹת טַעַם לַלְּאֻפָּל אֲבָנָא הַשְׁנֵתִין הַזֵּין יִגְלִסוֹן מִנְתַּרִּין תַּקְדִּים וְגִבָּה הַגִּדָּא לֵהֶם. הַדֵּף הַזֶּה הַתִּסְרָף הוּא:
- א. תַּעֲלִים הָאֻפָּל אֲסָמָא אֲדוֹת הַטַּעַם.
 - ב. זִיָּאָה הַקְּדֶרָה עַל הַתְּרִכִּיז לְדִי הָאֻפָּל.
 - ג. תַּעֲוִיד הָאֻפָּל עַל תֹּאחִיל אִשְׁבָּע הַשְּׁהוֹת (הַרְגָּבָת).
 - ד. חֵל מְשֻׁכָּלָה בִּלְעֵם הַתְּנַטִּים.
50. מָה הִיא הַפְּרִיקָה הַצְּחִיקָה לְמַעַלְגָּה (לְפִצֵּץ) הַנְּרָאָת?
- א. מִן הַמְּסַחֲסֵן תַּעֲלִים הָאֻפָּל אֲנִי יִרְדּוּ הַצְּרִיבָה בְּצְרִיבָה מִתְּלָהּ לְמֵן צְרִיבֵהֶם
 - ב. מִן הַמְּפֻזֵּל תַּשְׁגִּיעַ הַנְּרָאָת לָאֲנִי הָאֻפָּל כָּלֵהֶם חֵיָוִיָּה וְנִשְׁאֵץ
 - ג. יִגְבֵּי תַּשְׁגִּיעַ וְדַעַם הַסְּלוּק הַחָלִי מִן הַנְּרָאָת
 - ד. יִגְבֵּי תַּשְׁגִּיעַ הַנְּרָאָת לָאֲנִי זֶלֶק יַעֲזֹר הַשְּׁגָאָה

נִתְמַנִּי לָכֶּךָ הַנְּגָח!